



Проект «Сказочный песок»

Вторая младшая группа

Автор проекта:

Берест Ирина Сергеевна

2018 г.

Г. Коркино

«Часто руки знают, как
распутать то,
над чем тщетно бьётся разум»

Карл Густав Юнг

Актуальность

- Песок – это медитативный материал, заземляющий на себе все негативные эмоции. Игры с песком не только интересны, но и полезны. Песок – материал, который притягивает к себе. Его сыпучесть привлекает и детей, и взрослых. Рисование песком позволяет дошкольникам погрузиться в мир волшебства, развить мелкую моторику, речь, психические процессы. Как и любое другое занятие ИЗО творчеством, песочная живопись (в том числе как и общение с натуральным материалом) – развивает тактильную чувствительность и моторику пальцев, пространственное восприятие, мышление и внимание, воображение и фантазию – все это вкуче способствует гармоничному развитию личности ребенка, вызывает интерес к совместной опытно – экспериментальной деятельности .

Тип проекта:

экспериментально - познавательный

Продолжительность проекта: долгосрочный

Участники проекта: дети, воспитатели второй младшей группы , родители.

**Возраст детей: вторая младшая группа
(3-4 года)**

Цель :

Формирование кругозора посредством познавательно-исследовательской деятельности.

Задачи:

- Обогащать кругозор детей;
- Развивать у детей стремление к опытно – экспериментальной деятельности;
- Развивать коммуникативные навыки;
- Развивать мелкую моторику рук;
- Развивать мыслительную активность и творческие способности;
- Развивать психические процессы (внимание, мышление, речь) ;
- Вызвать интерес к совместной опытно - экспериментальной деятельности дошкольников, педагогов, родителей;
- Познакомить с нетрадиционной техникой рисования (рисование песком на стекле);
- Воспитывать нравственные качества.

Принципы:

- Учет возрастных и индивидуальных особенностей;
- Доступность;
- Постепенность.

Гипотеза

- Расширится кругозор и пополнится словарный запас детей. Дети смогут создавать простые рисунки песком на стекле.

I Этап

Подготовительный

- Поиск информации в интернет ресурсах о технике Sand-ART;
- Подбор песка;
- Знакомство детей с песком, его свойствами;
- Изучение воспитателем техники рисования, доступной детям данного возраста.

Знакомство детей с песком



Изучаем песок на ощупь



Рассматриваем песок через лупу



Экспериментируем. Узнаем, что песок способен впитывать воду.



Продолжаем изучать свойства песка



Просеиваем песок



Впервые рисуем песком по бумаге



II Этап Основной

- Знакомство детей со световым столом для рисования песком;
- Закрепление свойств песка на световом столе;
- Обучение детей рисованию песком на стекле;
- Развитие внимания, памяти, мышления, речи, мелкой моторики в процессе работы с песком.

Основной этап

Знакомство детей со световым СТОЛОМ



Закрепляем свойства песка на световом столе (сыпучий)



На ощупь мягкий



Спрятали руку и поняли, что песок не прозрачный



Знакомимся с техникой рисования



Учимся рисовать одним пальчиком



Учимся дорисовывать сюжет



Пробуем рисовать ладошкой



Рисуют самостоятельно



Учимся рисовать всеми пальчиками сразу



Показываю , как может засветить
солнце, путем выбора песка
ребром ладони



Рисуем с помощью трафаретов



Показ сказки «Колобок»



III Этап

Заключительный

- Презентация проекта;
- Мастер класс для родителей «Рисование песком на стекле»;
- Рисунки детей;
- Показ детьми сказок, рисование детьми анимаций ;
- Мастер-класс для педагогов детского сада «Рисование песком на стекле, как средство опытно - экспериментальной деятельности» ;

К концу проекта
дети сами рисуют
сказку «Колобок»



**Показ
сказки
«Колобок»
малышам**



Знакомство родителей с техникой «Sand-ART»



Работа с родителями

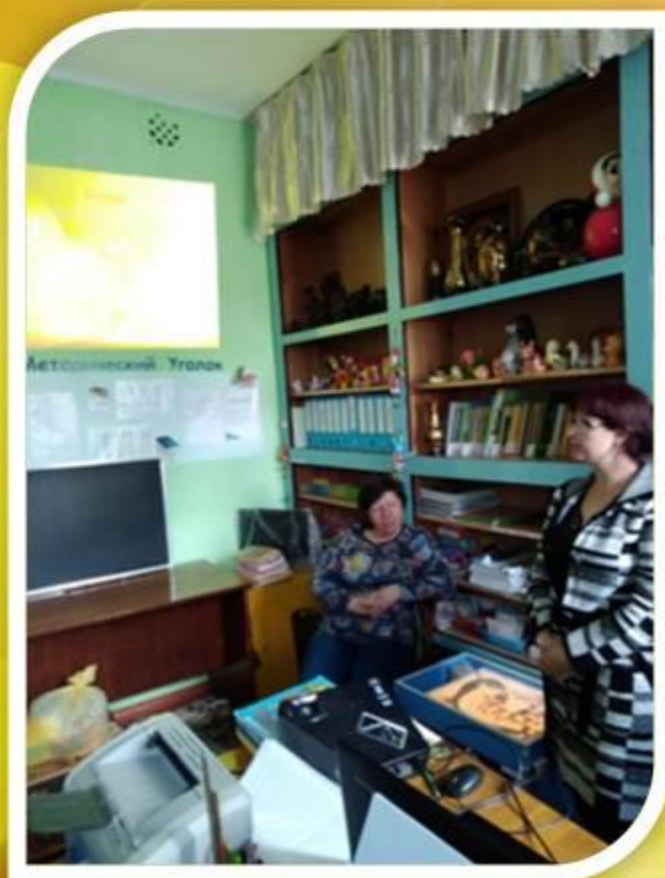
- Родительское собрание с презентацией на тему «Рисование песком на стекле»;
- Индивидуальные беседы;
- Консультации;
- Памятки.

Родительское собрание с презентацией на тему «Рисование песком на стекле»



Работа с педагогами

Делюсь опытом работы на педсовете



Вывод:

Рисование песком на стекле способствует:

- Развитию речи;
- Развивает мыслительную активность, сообразительность, умение сравнивать, выдвигать гипотезы, делать выводы.
- Снимает эмоциональное напряжение, агрессию;
- Развивает коммуникабельность;
- Делает ребенка увереннее в себе;
- Развивает познавательный интерес;
- Развивает психические процессы.;
- Развивает тактильную чувствительность, мелкую моторику рук;
- Воспитывает эстетическое чувство;
- Воспитывает аккуратность.

Спасибо за внимание!

The background is a warm, golden-yellow gradient. It features several large, overlapping, semi-transparent circular shapes. Scattered throughout are numerous bright, multi-pointed starburst or spark effects. Two prominent, glossy, 3D-rendered spheres are visible: one in the upper-left corner and another in the lower-center. The overall aesthetic is bright, cheerful, and celebratory.